

# Методическое пособие для вожатого в детском лагере

## «Кто меня слышит, хлопните раз»

- 1§ Кто такой вожатый?
- 2§ Кто такой ребенок для вожатого?
- 3§ Подходы к обучению и работе?
- 4§ Роль психологии в работе с детьми
- 5§ Раскрытие творческого потенциала у детей в ходе смены



# 1§ Кто такой ВОЖАТЫЙ?

Вожатый – это не только сертифицированный специалист по работе с детьми и ответственный человек, обладающий полным набором нравственных качеств. Вожатый – верный друг, старший товарищ, умеющий подобрать правильные слова, отзывчивый помощник и настоящий родитель для каждого ребенка в отряде.

Помимо профессиональных знаний и навыков, которые новоиспеченный специалист получает в рамках обучения, необходимо обладать некоторыми качествами и чертами характера, ведь это существенно облегчит его работу:

1. Оптимизм
2. Умение подобрать слова
3. Внимательность к деталям
4. Умение работать в условиях многозадачности
5. Пунктуальность
6. Собранность и организованность
7. Пунктуальность
8. Хорошее чувство юмора
9. Должная физическая подготовка
10. ЛЮБОВЬ К ДЕТЯМ



## 2§ Кто такой ребенок для вожакого?

Приезжая в лагерь и знакомясь с детьми, у вожакого должна быть уже сформированная установка о том, что любимчиков – не существует! Каждый ребенок обладает индивидуальностью, способностями и талантами, а задача вожакого – дать возможность проявить себя и раскрыть потенциал.

Ребенок – это друг, нуждающийся в поддержке. Ребенок – Растущий взрослый, который все понимает.

Ребенок – это отражение взрослого, находящегося рядом.





## 3§ Подходы к обучению и работе.

Коллективная работа над проектом в любое дело должны быть вовлечены все участники коллектива, и задача вожакого – создать все условия для этого. Во-первых, заинтересовать деятельность. Во-вторых, распределить обязанности по способностям.

Игра везде и всегда.

В зависимости от возраста детей вожакому следует каждый род деятельности представлять в формате игры. С точки зрения психологии, донесение информации через игру происходит эффективнее.

**Не знать – не стыдно.  
Стыдно – не интересоваться!**

В самом начале работы следует донести до детей, что на любой вопрос вожакий сможет (или постарается) дать ответ. Ведь гораздо лучше спросить, чем не знать совсем.

**Наставничество, а не контроль**

**Вожатый – не строгий надзиратель, а терпеливый и чуткий наставник. За ошибки и недочеты следует не ругать и, тем более, не наказывать.**

## 4§ Роль психологии в работе с детьми.

### Знание детской конфликтологии в работе вожатого

В любой работе знание психологии существенно облегчает выполнение многих задач. Большое внимание в работе вожатого стоит уделить особенностям детской психологии и, в частности, изучению процесса конфликтов, их возникновения и разрешения. Чтобы смена для ребенка не была омрачена ссорами, одной из основных задач вожатого является умение настроить и сохранить положительный эмоциональный фон в отряде через создание спокойных дружеских взаимоотношений.

Помимо этого стоит внимательнее отнестись к проведению стандартных лагерных режимных моментов.

Например, привычную свечку можно провести особым образом. Вожатый настраивает детей на нужный лад, не говоря о том, чтобы дети структурированно рассказывали «что понравилось и не понравилось», а творчески отнеслись к своему рассказу о прошедшем дне.

Также, важно проведение тренингов и игр для детей.

Обязательно участие вожатого в мероприятии, а не просто наблюдение за тем, как участвуют дети. Стоит встать в ряд с детьми, так же делиться мыслями, проходить станции в играх вместе с отрядом (конечно, если вожатый не является ведущим), показать собственный интерес и вовлеченность, с энтузиазмом подходить к выполнению всех задач.





## **5§ Раскрытие творческого потенциала у детей в ходе смены**

Творчество в педагогике – это инструмент. Образовательный процесс в течение учебного года у ребенка будет проходить легче и увлекательнее. На это напрямую может повлиять работа вожатого в течение смены в летнем лагере. С помощью определенных механизмов и упражнений ребенку можно показать, как через творческий подход решать даже математические задачи.

**Сюда относятся:**

- 1. Психологические тренинги**
- 2. Графические упражнения**
- 3. Творческие мастер-классы**
- 4. Прикладные занятия**
- 5. Создание творческой атмосферы**