

С чего бы начать? Этим летом я отработал 4 смены в лагере под названием «Страна КОМПЬЮТЕРИЯ». Несмотря на то, что я ездил сюда ребенком было некое волнение перед первой летней сменой. А что если я что-то сделаю не так? А какая будет напарница? А дети? А если будут лениться и ничего не будут хотеть делать? Но волнение сразу же ушло, как только я увидел своих детей, сойдя с автобуса. Сразу все пошло по автомату, сначала отвести детей в корпус, расселить по комнатам, провести игры на знакомство... На первой смене этого лета у меня был разновозрастной отряд (8-14 лет), не ожидал, что их будет так легко раскатать в первый же день смены. Сразу же пошли какие-то общие фишки, кричалки... А придумывать номер на концерт открытия было одно удовольствие. Я привык из жизни КВН, что придумывание СТЭМ-а или номеров другого жанра висит на мне и на других ребятах, но в лагере, за смены, когда я был ребенком - это все висело только на мне.



И стоило мне выдвинуть идею – как сразу же посыпались предложения со стороны детей. В общем, номер на концерт открытия в жанре СТЭМ был придуман и отрепетирован всего за час. Большинство детей были в первый раз в этом лагере, да и в лагере в целом, но несмотря на это они, после этой смены, сказали, что еще раз приедут в этот лагерь и хотят именно ко мне в отряд. Один из малышей сказал, что он хотел бы такого же старшего брата, как я

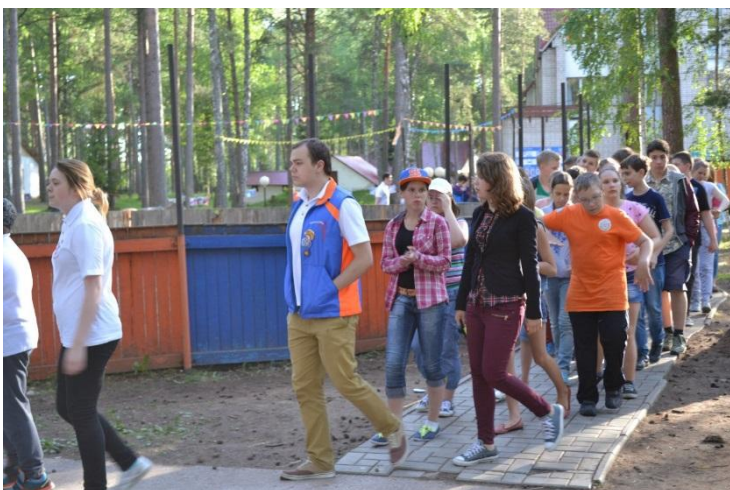


А на последней свечке «старичок» этого лагеря, который был у меня в отряде сказал, что за все его смены я – его лучший вожатый. И после этих слов я понял, что это далеко не последняя моя смена. В общем смена прошла легко и весело.



Но тут меня поджидала следующая смена. Напарницей стала мой бывший вожатый. Отряд был средне-старший (12-14 лет). Но в моем отряде было несколько ребят с отклонениями. У кого в физической сфере, у кого в психологической. По началу было трудно подобрать индивидуальный подход к каждому. Но я же вожатый, я же должен быть и психологом, и артистом, и фокусником и т.д.





Так что через некоторое время отряд был не разлей вода. Но несмотря на это, было очень тяжело работать зная, что некоторые дети не могут то, что могут другие. Но, естественно, я не подавал виду, и делал вид, что все отлично. Даже заработал «Эксперт дня» в один день. Ах да, у нас в лагере не вожатые, а эксперты. Но, несмотря ни на что, смена прошла неплохо.



Дальше был перерыв в одну смену, а потом следующая смена, на которой мне предстояло работать. Отряд мне дали старший (14-16 лет). И это, по праву, была моя лучшая смена. Автобус, в котором ехал я и несколько других экспертов был задержан, и поэтому я приехал во второй половине первого дня. В голове было много волнительных мыслей. А что если я пропустил момент, когда я мог поставить себя как крутого вожатого? А что если они не станут меня воспринимать, из-за того, что я позже приехал? Но тревожные мысли растворились сразу, как только я увидел детей, сидящих за столом. Они помогали с чем-то моей напарнице, и одна из девочек сказала: «О, а я помню Вас с прошлой смены, Вы тот прикольный вожатый, круто танцующий Ариву (один из танцев, который танцует весь лагерь)! Смена все лучше и лучше.» И тут я понял, что смена будет очень крутая. И так и было.



В первый же день мы вместе придумали название нашему отряду «@selfie\_whale», тут же создали Instagram аккаунт с этим ником, и побежали развешивать листовки на деревьях с рекламой нашего Instagram. На второй день ко мне подбегают девочки из моего отряда с вопросом:

- Юрий Михайлович, а когда нам нужно будет делать отрядный уголок?
- Ну, дня через 3-4.
- А, понятно. Просто мы его уже нарисовали...

Моему восторгу не было предела. Я ожидал, что они будут активными, но не ожидал, что настолько!





Получилось так, что это была первая смена, перед которой я не придумал номер на концерт закрытия. Когда я сказал детям тематику концерта открытия, сначала была проблема с идеями. Но потом один из парней начал отбивать ритм ручкой по столу... Так у нас появился номер в стиле СТОМП с элементами ПРК под гитару. На 5-й день дети моего отряда стали не просто организованной кучкой, они стали, что ни на есть ГОРОДОМ. Еще одно, у нас в лагере не отряды, а города. И в один из дней я и моя напарница одновременно получили «Эксперт дня». Я всегда знал, что если я что-то забуду, мне они напомнят. Если мы куда-то шли, то мне никогда не надо было говорить им встать по парам, они вставали сразу. Если я говорил, что нам надо нарисовать плакат, то они сами разбивались на творческие группы, и не было детей, которые ничего бы не делали, всем находилась работа. Я даже не ощутил «пика усталости» у детей, т.к. они все всегда делали с энтузиазмом, я был в восторге от этого отряда. Когда на последней свечке я сказал, что я от них в восторге, и что они один из лучших отрядов за все мои смены, и что я удивлен, что они несмотря ни на что все делали, и всегда были активны, один из детей сказал: «Юрий Михайлович, Дарья Дмитриевна, это не мы такие активные, это вы нас сделали такими. Мы просто смотрели на вас и повторяли за вами. Мы видели, что даже когда вы усталые и фактически валитесь с ног, то вы все равно продолжаете кричать громче всех на линейках и хлопать как бешенные. Вы нас вдохновляли этим каждый день.» Столько тепла и доброты после слов я ни разу не ощущал, я не хотел, чтобы эта смена кончалась. По праву я могу сказать, что это лучший отряд, за все это лето. После смены одна из девочек сделала видео-память, посвященное мне и моей напарнице.

Дальше меня ждал международный фестиваль. Это не обычная лагерная смена. На этот фестиваль съезжаются дети из 14 стран. Работать мне предстояло преподавателем русского языка как иностранного, что, если честно, меня не очень обрадовало, т.к. я уже не представлял себя никем другим, кроме как вожатым. Но на второй день меня поставили на детей из Германии. Они не

знали русского языка, и общался я с ними исключительно на английском. Но я же еще и преподаватель русского языка, поэтому на занятиях я их учил русскому языку. Смена длилась всего 7 дней, и за эти 7 дней они научились читать на русском языке! Пусть и не понимая, что они читают. Я их научил замечательной игре «Лягушка», правила, правда, пришлось объяснять на английском, и не менее замечательной игре «Ниндзя», от которой они были в восторге. Мы с этими детьми очень сблизились. Я не ожидал, что они будут плакать под конец смены, когда все будут разъезжаться. Майлз ( один из немцев ) сказал, что это лучшее лето за всю его жизнь, а я the most active person he have ever seen ( самый активный человек, кого он когда-либо видел).

В общем я не хотел, чтобы это лето заканчивалось, ведь столько эмоций я еще никогда не получал. Следующим летом, определенно, я опять поеду работать, встречу своих старых друзей-детей и обретая новых.